

Studienplan B.A. Kunstgeschichte (Zwei-Fach)

Semester	Pflichtbereich 42 LP	Wahlpflichtbereiche 24 LP	Fachlicher Praxisbereich 12 LP		
1.	Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters (KG A1) (Ü, Ü: Kl/ 12 LP, 4 SWS)			Überfachlicher Praxisbereich der Fakultät 12 LP	Zweites Fach 78 LP
2.	Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne (KG A2) (Ü, Ü: Kl/ 12 LP, 4 SWS)	Theorien und Methoden (KG B) (V, Ü, S: HA/12 LP, 6 SWS)			
3.		<i>Wahlpflichtbereich 2, 1 aus 3 Modulen (V,Ü,S: HA/je 12 LP, 6 SWS, gesamt 36 LP)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kunstgeschichte des Mittelalters (KG C1) ▪ Kunstgeschichte der Neuzeit (KG C2) ▪ Kunstgeschichte der Moderne (KG C3) 	Praxis (KG D) (PÜ, PÜ, E oder P: -/12 LP, 8,6 SWS)		
4.					
5.		<i>Wahlpflichtbereich 3, 1 aus 2 Modulen (V,S: HA/je 12 LP, 4 SWS, gesamt 12 LP)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Formanalyse und Ikonographie (KG E1) ▪ Funktionen und Kontexte (KG E2) 			
6.	Kunsthistorisches Kolloquium (KG K) (V, K: -/6 LP, 4 SWS)				
78 LP					
Bachelorarbeit (in erstem oder zweitem Fach oder interdisziplinär) 12 LP					
180 LP					

Legende:

LP: Leistungspunkte, **SWS:** Semesterwochenstunden

Veranstaltungsformen: V/Pl: Vorlesung/Plenum, S: Seminar, Ü: Übung, K: Kolloquium, E: Exkursion, T: Tutorium, PÜ: Praktische Übung, SpÜ: Sprachpraktische Übung, P: Praktikum

Prüfungsformen: Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, R: Referat, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, Port: Portfolio, HA: Haus- oder Projektarbeit